

THÉÂTRE, MUSIQUE, PARADE, CINÉMA

MAI EN SCÈNES

17^{ème}
édition

DOSSIER DE PRESSE

Contact : 06 59 48 89 44

17 au 19 MAI 2024

FESTIVAL THÉÂTRAL - TOUT PUBLIC - GÉRARDMER

MCL / BORD DU LAC / PARC GARNIER

WWW.LEPLATEAUVRE.COM



VILLE de



LE FESTIVAL MAI EN SCÈNES

Porté par La Ville de Gérardmer et La Compagnie Le Plateau Ivre.

Le Plateau Ivre, fondé en 2002 à Nancy, s'installe dès 2004 au coeur des Hautes Vosges. Il porte toute son attention sur les formes théâtrales non conventionnelles. Les spectacles que crée le Plateau Ivre mettent en scène le théâtre, la musique, la magie...au service des textes d'auteurs du 21^e siècle. La compagnie diffuse ses spectacles et est reconnue nationalement : présence au festival d'Avignon, partenariat avec les Centres Dramatiques Nationaux, ouverture vers le transfrontalier, structuration de la compagnie, équipe artistique et technique qualifiée...

Parallèlement à la création et à la diffusion de ses spectacles, les artistes fondateurs de la compagnie, Hélène Tisserand et Pierre-Marie Paturel, ont fait le choix de participer à l'animation du territoire qu'ils habitent. Le festival Mai en Scènes à Gérardmer, La Saison estivale de son théâtre de verdure à Vagney, les manifestations Équinoxes, les spectacles joués dans des lieux non-dédiés, l'encadrement de stages et d'ateliers de création pour les amateurs notamment à Gérardmer participent à l'ensemble des actions menées sur le territoire des Vosges.

LE FESTIVAL MAI EN SCÈNES DEPUIS 2007

Le Festival Mai en Scènes à Gérardmer, orchestré par la compagnie Le Plateau Ivre, offre une riche programmation annuelle grâce à une collaboration étroite avec la municipalité. Chaque année en mai, le festival permet une expérience artistique diversifiée, marquée par l'enthousiasme du public et des compagnies participantes. En parallèle, Le Plateau Ivre anime des ateliers hebdomadaires pour toutes les tranches d'âge, offrant ainsi une vitrine au travail créatif lors du festival. Les déambulations dans des lieux publics ajoutent une dimension immersive à l'événement, tandis que des représentations originales élargissent la portée du festival au grand public. Cet événement pluridisciplinaire englobe le théâtre, la magie, la musique et le conte,...offrant ainsi une expérience artistique inclusive pour tous les spectateurs.

En 2023, la 16^{ème} édition du Festival Mai en Scènes :

La compagnie organise ce festival à Gérardmer en lien avec la ville et la Maison de la Culture et des Loisirs. L'an dernier, il a permis la représentation de spectacles en salle et un en extérieur, d'un concert, d'un spectacle de conte, de présentations d'ateliers. Des interventions en décentralisation sur le marché de Gérardmer, et en coeur de ville ont facilité l'accès à la culture. L'équipe a également profité de l'événement pour présenter un extrait de sa création L'envers des mousses et pour reprendre la version courte du spectacle Le Cabinet de Curiosités sur 9 représentations dont une représentation dédiée aux techniciens du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges. La mixité du public permet de faire de cet événement un temps fort autour du spectacle vivant ouvert à tous.

MAI EN SCÈNES à Gérardmer — 16^{ème} édition
du vendredi 12 mai au dimanche 14 mai 2023

Festival sur 3 sites de la ville :

Maison de la Culture et des Loisirs / Place du vieux Gérardmer / Place du marché

19 représentations

789 spectateurs

5 compagnies

13 professionnels du spectacle vivant

30 amateurs

10 bénévoles

LA PROCHAINE ÉDITION DU FESTIVAL : DU 17 AU 19 MAI 2024

La prochaine édition du Festival Mai en Scènes s'inscrit dans la continuité des précédentes, promettant des spectacles musicaux, théâtraux et des propositions engageantes des amateurs. Cette nouvelle édition 2024 aura lieu les 17, 18 et 19 mai à Gérardmer.

>> VENDREDI 17 MAI 2024



18H30 : SÉANCE OUVERTE. Assistez aux répétitions des élèves de l'Option Théâtre du Lycée de la Haie Griselle. **Théâtre. Entrée gratuite / tout public / MCL / 30min**

Présentation des ateliers de création théâtrale du Plateau Ivre encadrés par Hélène Tisserand.

19H00 : BOUGER ou NE PAS BOUGER. Par l'atelier des enfants. Suivi de ILE PITCHOUN EN VUE. Par l'atelier des adolescents.

20H30 : GO. Par l'atelier des adultes.

Théâtre. Entrée gratuite / tout public / MCL / 1h30

>> SAMEDI 18 MAI 2024



15H00 : La Grande Parade : La déferlante des végétaux, des animaux et des poètes au bord du lac ! La création inédite La Grande Parade est proposée dans le cadre des 20 ans du Théâtre de Verdure de Vagney. Mise en scène : Hélène Tisserand, assistée par Émeline Touron. Costume : Laure Hieronymus et les participants au «Labo des 20 ans». Cie Le Plateau Ivre. Avec les 20 comédiens de La Grande Parade.

Déambulation. Entrée gratuite / tout public / Bord du Lac de Gérardmer côté casino - Promenade de Novosselytsia / 1h



16H30 : Ukuléélé Vélo Tour

Mise en scène : Éric Mie. Musique, écriture, jeu : Olivier Herrmann. Cie Antirouille.

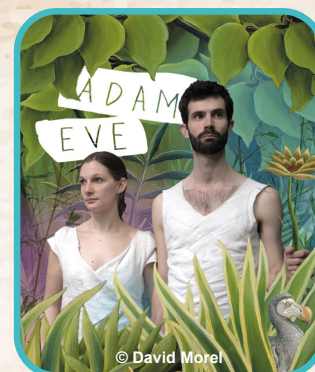
On y suit le périple d'un cycliste qui nous raconte sa raison de vivre : le jour il roule avec une tente sur son porte-bagage, la nuit il dort à côté de son vélo. Voyageur des petites routes, il aime tracer son itinéraire et ranger ses sacoches avec minutie. Ce soir, c'est ici qu'il pose son bivouac. Mêlé de chansons et de textes poétiques, le spectacle met en scène le musicien avec son ukuléélé et son vélo au milieu de son équipement de voyage. Dans une aventure réjouissante, on explore en filigrane les sentiments des humains à la rencontre des autres et de la nature.

Conte-chanson. 5 euros / tout public dès 6 ans / Parc Garnier Gérardmer / 1h10



18H00 : Beau Truc Del Caillou. Autour des musiques du monde. Apéro-concert.

Avec Adrien Beaucaillou et Michel Deltruc Beau Truc Del Caillou, projet EclecticoFestif aux influences World, Rock, Maloya, Seggae, Funk et autres expérimentations sonores ! Partout où il passe le BTDC allume le feu sous les chaumières. **Musique. Entrée gratuite / tout public / MCL / 1h30**



20H00 : Journal d'Adam et Ève. Suivi d'un bord plateau.

Tournée du Théâtre du Peuple. D'après Mark Twain. Mise en scène et adaptation Mélissa Barbaud, Julie Delille, Baptiste Relat d'après la traduction de Freddy Michalski édition l'Oeil d'or. Cie Le Théâtre des trois Parques & La Scène Nationale 7.

Le Journal d'Adam et Ève est une fantaisie humoristique qui raconte l'histoire de deux créatures piégées dans un huis clos soi-disant paradisiaque. Julie Delille, artiste-directrice du Théâtre du Peuple à Bussang, a imaginé ce spectacle avec l'idée de créer un objet de théâtre drolatique, léger par la forme mais portant du sens. Mark Twain est l'auteur principalement connu pour Les Aventures de Tom Sawyer. **Théâtre. 15 euros et 10 euros (tarif réduit) / tout public / MCL / 1h05**

>> DIMANCHE 19 MAI 2024



16H00 : La Chanson de Guigemar. Suivi d'une rencontre avec le réalisateur.

Tristan Bordmann présentera son premier film en tant que réalisateur La chanson de Guigemar. Il s'agit d'un road movie médiéval, appartenant plus au récit de voyage intimiste qu'à la grande fresque héroïque. Avec humour, le film porte un regard sur les mœurs du Moyen-Age dont les travers ne sont pas sans rappeler ceux d'aujourd'hui.

Cinéma. 5 euros / tout public à partir de 10 ans / MCL / 1h20

LIEUX DU FESTIVAL



MCL

1 BD de Saint Dié
88400 Gérardmer



BORD DU LAC - CÔTÉ CASINO

Promenade de
Novosselytsia



PARC GARNIER

Face
à l'Hôtel de Ville

**BILLETTERIE SUR LES LIEUX DES SPECTACLES - RÉSERVATION CONSEILLÉE
BUVETTE ET PETITE RESTAURATION À LA MCL**

CONTACTS

>> COMPAGNIE LE PLATEAU IVRE

www.leplateauivre.com / 06 59 48 89 44

leplateauivreinfo@gmail.com

>> MAISON DE LA CULTURE ET DES LOISIRS

www.mclgerardmer.fr / 03 29 63 11 96

